**Пояснительная записка**

**к учебному плану на 2016-2017 уч. гг.**

Учебный план МАУДО «ЦРДТЮ Созвездие» г. Орска» разработан в соответствии c Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г.. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,  Уставом муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орска» (далее Центр) на основании Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4. 3172-14, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41, а также с учетом интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей), возможностей педагогического коллектива и материально-технической базы учреждения.

Построение учебного плана работы базировалось в рамках программы развития Центра на 2016-2020 уч. гг., образовательной программы на 2016-2017 уч. г.

Учебный план строится в соответствии с главными задачами и принципами:

* всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества, государства;
* многообразие видов дополнительных общеобразовательных программ, удовлетворяющих разнообразные интересы детей;
* развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
* свободный выбор детьми дополнительных общеобразовательных программ в соответствии со способностями, склонностями и интересами детей;
* создания условий для развития творческих способностей и формирования навыков и умений, необходимых для развития гармонически развитой личности.

            Учебный план Центра регламентирует образовательную деятельность, отражает цели учреждения. План сбалансирован для всех обучающихся, учитывает региональные и социокультурные образовательные потребности. В плане определена недельная нагрузка обучающихся, связанная с психофизиологическими возможностями.

Учебный план включает **72** дополнительные общеобразовательные программы (соответствующие современным требованиям), прошедшие экспертизу через методический совет Центра и в процессе участия в городских, областных конкурсах инновационных и авторских программ.

Основополагающими принципами при составлении учебного плана являются:

* общедоступность дополнительного образования во всех видах деятельности;
* принцип учёта реальных возможностей и условий обеспечения программ материальными, технологическими, кадровыми и финансовыми ресурсами;
* принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
* принцип ориентации на потребности общества и личности обучающегося;
* принцип возможности корректировки плана с учётом изменяющихся условий и требований к уровню образованности личности, возможности адаптации к современной социокультурной среде.

При составлении учебного плана учитывались следующие требования:

* удовлетворение реальных интересов, склонностей, творческих запросов детей и подростков в тех видах и формах деятельности, которые они могут получить в Центре;
* особенности национально-регионального компонента;
* удовлетворение спросов обучающихся и родителей в направлении художественного, технического, музыкально-эстетического, прикладного видов творчества;
* ранняя профессионализация, профессиональное самоопределение обучающихся;
* пропаганда и поддержка здорового образа жизни.

Организация процесса обучения в Центре осуществляется на основе реализации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. В Центр приходят обучающиеся в свободное от основной учёбы время. Обучение реализуется на добровольных началах. Обучающимся предоставляется возможность сочетать различные направления и формы занятий, каждый имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. Допускается переход обучающихся из одной группы в другую.

Сформировано **328 объединений с о**бщим **охватом 4239 обучающихся.** Общее число **педагогических часов** составляет **2188, концертмейстерских - 465.**

Для выполнения вышеперечисленных задач и принципов, учитывая запросы родителей и индивидуальные запросы обучающихся, учебный план направлен на  реализацию дополнительных общеобразовательных программ по следующим направленностям:

* художественной;
* физкультурно-спортивной;
* социально-педагогической;
* технической;
* естественнонаучной.

Каждое направление   предполагает участие  детей в возрасте от 5 до 18 лет  в детских объединениях одной тематической направленности или комплексным, адаптированным, интегрированным программам (дающие возможность объединить в одной программе несколько направлений деятельности), авторским (имеющие рецензии) программам, рассчитанным на 1, 2, 3 и более лет обучения, утверждёнными на методическом совете Центра.

Занятия проводятся по группам, группам малого состава, индивидуально или всем составом объединения в зависимости от специфики направления деятельности и общеобразовательной программы.

**Художественная направленность.**

**Отдел «Дизайн»** включает в себя следующие объединения: гильоширование; декоративно-прикладное искусство; изобразительное искусство; вязание крючком; бисероплетение; элективный курс «Хозяйка сельского дома»; театр мод, художественное творчество.

**Отдел «Дебют»** содержит следующие объединения: вокальное творчество «Браво», «Звездочки», «Шанс», «Радуга талантов», «Успех»; творческие группы «Затейник»; театральное объединение «Кукляндия»; фольклорные, музыкальные объединения; ансамбль народного танца «Орчаночка»; хореография «Овация», «Акварельки», «Вираж», «Восторг», «Брейк-данс», «Ассорти»; шумовой ансамбль «Забава»; струнный ансамбль «Настроение»; гитарный аккомпанемент; объединения «Гитара и песня», цирк на сцене «Молодость».

Основной **целью** дополнительных общеобразовательных программ данной направленности является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

* развитие музыкальных, артистических, художественных способностей;
* формирование умений публичных выступлений;
* создание живописных  произведений,
* формирование умения понимать произведения искусства,
* получать удовлетворение от творчества;
* Развить у детей способность эстетического восприятия прекрасного, развивать чувство радости и удовлетворения от выполненной работы, развивать творческие способности детей;
* Развивать у детей мелкую моторику и высшие корковые функции;
* Развивать практические навыки и умения работы с разными материалами;
* Развивать эстетическое восприятие произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
* Способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе;
* Формирование у обучающихся танцевальных, аэроботических и хореографических знаний, умений и навыков.

**Охват** обучающихся в данном направлении **с 5 до 18 лет в количестве 199 групп, 54 наименований объединений - обучающихся 2451.**

По итогам работы объединений художественной направленности будут проводиться выставки, спектакли, соревнования, показательные выступления, конкурсы, фестивали, итоговые тестирования, концерты, творческие отчеты, персональные выставки.

**Физкультурно-спортивная направленность.**

**Отдел «Рекорд»** включает в себя следующие объединения: спортивные танцы; русские шашки; шахматы; футбол; волейбол; ОФП; НФП; силовое троеборье.

**Задачи** объединений данного направления:

* пропаганда здорового образа жизни;
* сохранение здоровья,
* формирование физической культуры обучающихся;
* воспитание и развитие специфических двигательных навыков;
* выработка у юных спортсменов потребности в регулярных соревнованиях и тренировках;
* формирование и совершенствование таких качеств, как быстрота, выносливость, сила, подвижность, ловкость;
* воспитание способности вести борьбу в рамках волевого состязания, иначе говоря, волевой подготовки.

**Охват** обучающихся в данной направленности **с 6 до 18 лет в количестве 30 групп 7 наименований объединений, обучающихся – 354.**

По итогам работы объединений физкультурно–спортивной направленности будут проводиться соревнования, показательные выступления, эстафеты, фестивали.

**Техническая направленность.**

**Отдел «Развитие»** включает в себя следующие объединения: обучение компьютерной грамотности «Компьютерра».

**Задачи** данного направления следующие:

* Приобретение необходимых технических навыков при использовании компьютера;
* Ознакомление с основами техники киносъемки;
* воспитание позитивного отношения к профессиональному труду, аккуратности, точности.
* Формирование творческой личности с активной позицией к самообразованию и творчеству;
* Создание сайта;
* Получение знаний по основным направлениям информационных технологий.

**Охват** обучающихся в данном направлении **с 9 до 16 лет по индивидуальным образовательным маршрутам количестве - 11 человек.**

По итогам работы ИОМов технической направленности будут проводиться выставки проектов, их авторская демонстрация, сопровождение сайта учреждения; защита проектов, конкурсы, научно-практические конференции, соревнования, фестивали.

**Естественнонаучная направленность.**

Включает в себя научное общество учащихся «Аргон».

**Задачи** данного направления:

* Познакомить обучающихся с методом исследования и практического применения основ проектирования в реальной жизни;
* Поощрять в ребенке способность к объективному самоанализу, самосовершенствованию;
* Развивать исследовательские способности обучающихся.

Основной акцент в этом направлении поставлен на занятия с детьми по индивидуальным образовательным маршрутам. **Охват** обучающихся в данном направлении **с 6 до 18 лет - 44 человека.**

По итогам работы объединений естественнонаучной направленности будут проводиться выставки работ, научно-практические конференции, олимпиады, конкурсы.

**Социально-педагогическая направленность** включает в себя: центр раннего развития; социальные проект «Наш денек»; коррекцию навыков чтения; развитие творческого мышления; морской клуб юного пехотинца; социальное проектирование; «Практикум по русскому языку»; «Английский язык»; «Я - оратор».

Социально-педагогическое направление  способствует реализации  личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

**Задачи** данного направления:

* Развитие детей как творчески активных личностей;
* Способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе;
* Конкурентоспособность обучающихся;
* Приобретение навыков работы в трудовом коллективе;
* Формирование допрофессиональных навыков;
* Коррекция и психолого-педагогическое сопровождение;
* Ориентация в профессиях.
* Формирование у детей интереса к традициям русской, башкирской, английской культуры, воспитание чувства причастности к своему народу, к его истории;
* Формирование у детей интереса к традициям башкирской, английской культуры;
* Практическое освоение языка различных видов искусства (поэтического, музыкального, хореографического, прикладного).

**Охват** обучающихся в данном направлении **с 5 до 18 лет в количестве 101 группы 19 наименований объединений, обучающихся - 1270.**

По итогам работы объединений социально-педагогической направленности будут проводится выставки, научно-практические конференции, олимпиады, конкурсы, концерты, итоговые тестирования.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования: занятия в основном проводятся во второй половине дня после окончания занятий в общеобразовательной школе; в первой половине дня для обучающихся занимающихся во второй смене базовых школ.

 Распределение часов в детских объединениях Центра следующее: 1 год обучения – 36, 72, 144 часов в год, 2 год обучения и последующие – 36, 72, 144, 216 часов, 288 часов, 720 часов. Количество часов определяет общеобразовательная программа педагога и конкретного объединения. Формы занятий детских объединений самые разные: лекция, беседа, игра, диспут, экскурсия, коллективное творческое дело и др. Отчетные и   итоговые занятия проводятся в форме зачета, тематического тестирования, анкетирования, собеседования, концерта, спектакля, открытого занятия с подведением итогов за год.