**Аннотация к дополнительной общеобразовательной** **общеразвивающей «Весёлые нотки».**

**Автор-составитель:** Козырецкая Юлия Владимировна, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет.

Срок реализации: 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на стартовом уровне освоения.

***Актуальность.*** Игра на музыкально-шумовых инструментах позволит обучающимся в увлекательной игровой форме войти в мир музыки, создаст условия для творчества, даст новые знания об окружающем мире. Совместное музицирование способствует созданию мотивации для совершенствования навыков игры на инструменте, развитию таких качеств, как внимательность, ответственность, дисциплинированность, целеустремленность, коллективизм. Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее.

В процесс обучения вовлечены дети дошкольного возраста; для них предусмотрены занятия по 2-х годичному (5-7 лет) курсу обучения.

***Объем, сроки и режим занятий реализации* дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы *«Весёлые нотки».***

Программа рассчитана на 2 года обучения – 148 часов

Первый год обучения – 74 часа

Второй год обучения – 74 часа (2 раза в неделю по 30 минут)

Во время летних каникул проводятся групповые занятия с общим переменным составом обучающихся объединения (12 часов) независимо от года обучения.

***Форма организации образовательного процесса* –** групповая. Наполняемость в группах первого года обучения - 15 человек, второго года обучения - 12 человек.

 **Цель**: развитие интереса к русскому народному творчеству посредством игры на народных шумовых инструментах.

**Задачи:**

*Личностные:*

-воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разных жанров;

-воспитывать интерес к музыке и мотивировать обучающихся к исполнительской деятельности;

-формировать этику поведения на занятиях, мероприятиях и концертах;

-воспитывать дисциплинированность, трудолюбие, дружелюбие, отзывчивость, коллективизм, творческую инициативу.

*Метапредметные:*

-развивать музыкальные способности: слух, ритм, память, эмоциональную отзывчивость, мелкую моторику пальцев рук;

-развивать чувство ансамбля, усидчивость, целеустремлённость;

-развивать мышление, воображение, фантазию, потребность к самовыражению в различных видах музыкальной деятельности, творческие способности, музыкальный вкус;

-формировать умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

-развивать умение контролировать и оценивать свои действия и действия сверстников. *Образовательные (предметные):*

-обогащать музыкальную эрудицию, кругозор обучающихся через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;

-обогащать слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами музыки;

*-*формировать исполнительские навыки в ансамблевом творчестве;

-формировать опыт концертной и конкурсной деятельности;

-познакомить с детскими музыкальными шумовыми инструментами,

-научить приёмам звукоизвлечения на музыкально-шумовых инструментах.

***Планируемые целевые ориентиры:***

*Личностные:*

*У обучающихся будут сформированы:*

- эмоциональный отклик на музыкальное произведение, умея высказываться о прослушанном произведении;

-основы внутренней мотивации к исполнительской деятельности;

- понятие основных нравственных норм поведения на занятиях, мероприятиях и концертах;

- личностные качества, такие как дисциплинированность, трудолюбие, отзывчивость, дружелюбие, коллективизм.

*Метапредметные:*

-будут стремиться исполнить музыкальное произведение мелодично, ритмично, эмоционально;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-осуществлять поиск нужной дополнительной информации;

-будут стремиться творчески подходить к исполнению произведений;

-будут стремиться к продуктивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

-будут уметь осуществлять контроль, коррекцию, оценку собственных действий или действий партнера в коллективном творчестве.

*Образовательные:*

*Будут знать:*

-названия шумовых инструментов, способы и приёмы звукоизвлечения;

-основы владения шумовыми инструментами;

-расположение на инструментах низких и высоких звуков;

- средств музыкальной выразительности в передаче музыкального

образа: темпа, динамики, тембра, метрической пульсации;

*Будут владеть следующими умениями:*

-подбирать несложный ритмический рисунок к попевке;

-повторять тот или иной ритмический рисунок, заданный педагогом;

-играть на двух деревянных ложках (используя различные приёмы);

 ***Формы контроля /аттестации реализации программы:***

Основным способом проверки результативности освоения материала являются:

-наблюдение педагога в ходе занятий; репетиций и концертной деятельности

-беседа, опрос

-выполнение практических заданий.