**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Брейк-данс».**

***Автор-составитель:*** Герасимов Виталий Станиславович, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 7 – 18 лет.

Срок реализации: 3 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«**Брейк-данс» имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях освоения.

***Актуальность***программы в организации досуга детей и подростков посредством творческой деятельности позволяет объединить воспитание, обучение и развитие личности в сфере свободного времени. Постигнув язык танца, можно общаться друг с другом, даже говоря на разных языках, но и вырабатывают такие качества характера, как коммуникабельность, взаимовыручка, контроль над собой, культуру общения не только с преподавателем, но и со зрителем.

Предлагаемая программа ***педагогически целесообразна***, так как способствует развитию физических и психических качеств. Система занятий таким танцем дает ребенку возможность научиться двигаться ритмично и красиво, адекватно выражать свои эмоции через танцевальную пластику Танец – вид искусства, где через музыку, через пластику можно выразить свои мысли, чувства, свое взаимоотношение с окружающим миром. Постоянное выполнение физических упражнений укрепляет волю.

Программа рассчитана на трехлетний период обучения в возрасте от 7 до 18 лет.

1 год обучения 7- 15 лет; 2 год обучения 8 -16 лет; 3 год обучения 9 -17 лет.

В ходе организации образовательного процесса учитываются *возрастные и физиологические особенности детей*.

***Объем, сроки и режим*****освоения образовательной программы**

Содержание программы первого года рассчитано на 148 часов. Обучающиеся *первого года*обучения занимаются 2 раза в неделю по 2часа.

Содержание программы второго года рассчитано на 222 часа. Обучающиеся *второго года* обучения занимаются 2 раза в неделю по 3 часа.

Содержание программы третьего года рассчитано на 222 часа. Обучающиеся*третьего года* обучения занимаются 2 раза в неделю по 3 часа.

Всего за курс обучения – **592 часа.**

***Рекомендуемая наполняемость групп:***

1 год обучения – 15 обучающихся

2 год обучения – 12 обучающихся

3 год обучения – 10 обучающихся.

***Форма организации образовательного процесса*** *групповая.*

***Цель программы****:* развитие личности, способной к творческому самовыражению и воспитание танцевальной культуры детей и подростков средствами брейк-данса.

***Задачи программы:***

*Обучающие:*

* познакомить с различными стилями, историей и географией танцевального направления брейк-данс;
* обучить умению чувствовать музыкальный ритм и стиль;
* научить обучающихся двигательным навыкам и приемам, связкам движений различных

танцевальных стилей;

* развить выразительность и грамотность исполнения;
* обучить основам творческой импровизации в области брейк-данса.

*Воспитательные:*

* воспитывать и развить личностные качества: волю, веру в свои силы, дисциплинированность, ответственность;
* воспитывать навыки культурного общения друг с другом в коллективе;
* воспитывать художественный вкус и эмоциональную отзывчивость;
* воспитывать потребность в ведении здорового образа жизни.

*Развивающие:*

* развивать умение согласовывать движения тела с музыкой.
* развивать художественное мышление и воображение, чувство ритма, музыкальный слух, память;
* развивать творческий потенциал, потребность в творческом самовыражении;
* укреплять общее физическое состояние организма (костно-мышечный и вестибулярный аппараты).

***Планируемые результаты освоения программы***

*Предметные результаты:*

*Обучающиеся будут:*

* иметь устойчивую потребность в общении с танцевальным искусством;
* владеть теоретическими знаниями в сфере танцевального искусства и способами получения информации по заданной теме из различных источников;
* знать абсолютно все базовые элементы в этом танцевальном направлении и уметь применять их в процессе создания своих «фишек».
* реализовывать выдумки из своей фантазии.
* владеть стилевыми особенностями и техническими приемами исполнения танца;
* свободно владеть своим телом;
* иметь чувство ответственности за коллектив, владеть навыками самоконтроля при участии в конкурсных и концертных программах.

*Личностные результаты:*

*Обучающиеся научатся:*

* взаимопомощи и сопереживанию;
* проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
* проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
* оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

*Метапредметные результаты:*

*Обучающиеся научатся:*

* характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
* находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
* общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
* организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

 планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

* анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
* видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
* оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
* управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
* технически правильно выполнять двигательные действия, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Для отслеживания уровня усвоения каждого раздела используются следующие ***формы контроля:*** собеседование, конкурсы, творческие концерты, выступления, зачетные и контрольные занятия, тестирование.