**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Я хочу танцевать».**

***Автор-составитель:*** Сентюрина Марина Владимировна, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 8 –15 лет.

Срок реализации: 7 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я хочу танцевать» имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на базовом уровне.

***Актуальность*** общеобразовательной программы заключена в функциональных особенностях хореографии как многогранного инструмента комплексного воздействия на личность ребёнка, так как занятия в танцевальном коллективе:

* способствуют развитию мышечной выразительности тела, формирует фигуру и осанку, устраняет недостатки физического развития, укрепляет здоровье;
* формируют выразительные движенческие навыки, умение легко, грациозно и координированно

танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве;

* воспитывают общую музыкальную культуру, развивает слух, темпо-метро-ритм, знание простых музыкальных форм, стиля и характера произведения;
* дают правильное направление развитию многообразия эмоциональных проявлений, гуманистических чувств, стремлению к сотрудничеству, положительному самоутверждению;
* формируют личностные качества (силу, выносливость, смелость, волю, ловкость, упорство, трудолюбие, целеустремлённость);
* воспитывают коммуникативные способности, развивают чувство «ансамблевого действия»;
* развивают творческие способности (внимание, мышление, воображение, фантазию), способствуют активному познанию окружающей действительности.

***Адресат программы.*** Программа разработана с учётом интересов обучающихся от 8 –11, 11–15 лет и учитывает познавательную активность и психофизиологические возрастные особенности детей и подростков.

***Объём, сроки и режим занятий освоения*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я хочу танцевать».

Программа рассчитана *на 7 лет* обучения и реализуется в *объеме* ***1554*** *часа:*

*1 год -*148часов, 2 раза в неделю по 2 часа;

*2 год -* 222 часа, 2 раза в неделю по 3 часа;

*3 год -* 222часа, 3 раза в неделю по 2 часа;

*4 год -* 222 часа, 3 раза в неделю по 2 часа;

*5 год -* 222часа, 3 раза в неделю по 2 часа;

*6 год-* 222 часа, 3 раза в неделю по 2 часа;

*7 год***-** 296 часов, 3 раза в неделю по 2-3 часа.

Наполняемость группы: 15 – 10 человек.

***Формы организации образовательного процесса* *–*** *групповая* (освоение учебно-тренировочного материала, постановочная работа, сценическая практика).

***Цель:*** формирование основ хореографической культуры и реализация творческого потенциала обучающегося средствами синтеза танцевальных жанров, гимнастики и акробатики.

***Задачи***:

*Развивающие:*

* развивать физические качества (гибкость, пластичность, выносливость, координацию, силу и др.);
* развивать умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* развивать базовые музыкальные способности;
* развивать творческую активность;
* развивать умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем.
* *Обучающие:*
* сформировать базовые знания в области понятийного аппарата и композиционного построения танца;
* изучить основы классического, современного и народного танцев;
* обучить основам гимнастики и акробатики;
* сформировать хореографическую исполнительскую культуру;
* обучить элементам актерского мастерства, выразительности и осмысленности исполнения танцевальных композиций.
* *Воспитывающие:*
* воспитывать любовь к своему краю, своей малой родины;
* формировать положительную самооценку, осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха;
* формировать умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* воспитывать ответственность, настойчивость, целеустремленность, аккуратность и трудолюбие;
* воспитывать культуру поведения и сценическую культуру;
* воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

***Планируемые результаты***

*Метапредметные результаты:*

* сформировано умение планировать свои учебные и практические действия;
* сформировано умение анализировать собственную деятельность и качество исполнения творческого материала;
* сформировано умение демонстрировать оптимальный уровень развития физических и хореографических способностей;
* сформировано базовые знания, двигательные умения и навыки в области хореографии, гимнастики и акробатики;

сформировано навыки концертной и сценической деятельности;

* сформировано знания и умения в области здоровьесбережения;

*Образовательные (предметные) результаты:*

*Обучающийся будет знать:*

* порядок и правильность исполнения классического экзерсиса;
* техники выполнения поворотов и дробных выстукиваний народного танца;
* технику безопасности выполнения акробатических элементов;современные танцевальные направления.

*Обучающийся будет уметь:*

* правильно исполнять прыжки и движения классического танца у станка и на середине зала;
* свободно владеть дробными дорожками;
* импровизировать под музыку в технике vogue и хип-хоп.

*Личностные результаты:*

* сформировано ценностное отношение к национальной культуре;
* сформирована мотивация к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению личностных достижений;
* сформирована ответственность, аккуратность, дисциплинированность, трудолюбие, чувство партнёрства и умение работать в команде;
* сформирована потребность в ведении здорового образа жизни.

***Формы контроля реализации программы***

 Беседа, опрос, тестирование, анкетирование, контрольное занятие, открытое занятие, конкурс, фестиваль, концерт, открытое занятие, итоговое занятие, анкетирование, отчетный концерт в конце учебного года.