**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  **«Топотушки» (хореография).**

***Автор-составитель:*** Тюина Екатерина Дмитриевна, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет.

Срок реализации: 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Топотушки»имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на стартовом уровне.

***Актуальность***» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы«Топотушки» обусловлена ее направленностью на решение педагогических задач с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, поддержку и развитие одаренных детей, обеспечение комплексного воздействия на личностное, интеллектуальное, физическое развитие обучающихся, создание условий для продвижения детей в рамках занятий в танцевальном коллективе «Восторг». Общение со сверстниками и значимыми взрослыми, развитие базовых личностных качеств (первичных этических инстанций, самостоятельности, инициативности, трудолюбия, целеустремленности, мотивации достижений, волевых качеств), творческого потенциала и эмоциональной сферы в целом развивает коммуникабельность, навыки взаимодействия, способствует реализации социальной активности детей старшего дошкольного возраста.

Программа ***педагогически целесообразна,*** так как хореография, как синтетический вид искусства, обладает большими резервами для развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста. Универсальность и комплексность воздействия занятий хореографией на детей способствуют укреплению здоровья обучающихся и развивают познавательные процессы (образное и пространственное мышление, двигательную память, воображение, концентрацию, распределение и объем внимания).

***Адресат программы.*** Содержание программы рассчитано на детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет.

***Формы организации*** образовательного процесса *групповые.*

***Объем и сроки*** освоения образовательной программы**.** Занятия для детей дошкольников проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1 год обучения –148 часов.

2 год обучения –148 часов. **Общее количество – 296 часов**.

Продолжительность каждое занятие – по 30 минут 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 5 минут.

***Количество детей по годам обучения:***

***1 год*** – 15 человек.

***2 год*** – 12 человек.

Основной ***формой организации образовательного процесса*** является групповое занятие.

 Прием в объединение свободный, осуществляется без специального отбора.

***Цель программы:*** формирование творческой личности дошкольников посредством хореографии.

***Задачи программы:***

*Личностные:*

* формировать базовую культуру личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;
* формировать потребность здорового образа жизни;
* воспитывать патриотизм, гражданственности нравственности, толерантности;
* развивать мотивацию к занятиям хореографией.

*Метапредметные:*

* развивать физические способности и музыкально-ритмические навыки у детей;
* развивать детей активности, самостоятельности и самоконтроля;
* развивать творческие способности детей.

*Образовательные (предметные):*

* познакомить обучающихся с основными видами хореографического искусства;
* обучить навыкам правильного и выразительного движения в области классической, народной хореографии;
* сформировать у обучающихся навыки ансамблевого выступления.

***Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения данной программы***

*Личностные:*

* умение осознавать и создавать красоту в танцевальном движении и в жизни;
* наличие волевых качеств личности: целеустремленности и трудолюбия;
* применение знаний о здоровом образе жизни.

*Метапредметные:*

* умение ставить перед собой цели и определять задачи;
* умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивать деятельность и действия сверстников;
* координировать свои действия в групповой работе.

*Предметные:*

*обучающийся будет знать:*

* основы хореографических упражнений этого года обучения;
* французскую терминологию изученных движений классического танца;

*обучающийся будет уметь:*

* хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр и исполнении танцевальных композиций;
* выполнять специальные упражнения для развития музыкального слуха и умения согласовывать движения с музыкой;
* исполнять ритмические, народные и эстрадные танцы и комплексы упражнений;
* владеть основами танцевального искусства;
* использовать развитые физические возможности тела: силу мышц, выворотность, амплитуду шага, гибкость и прыгучесть.

***Формы подведения итогов реализации программы***

Открытое занятие для родителей, отчётный концерт, конкурсные выступления и анализ конкурсных выступлений, беседа, наблюдение, самостоятельная работа, концертные выступления.