**Аннотация к дополнительной общеобразовательной** **общеразвивающей «Гармония» (вокал).**

**Автор-составитель:** Козырецкая Юлия Владимировна, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 7–15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония» (вокал)имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на *стартовом* уровне освоения.

***Актуальность*** программы определяется, во-первых, широкой популярностью вокала в обществе, в том числе и в детской среде, во-вторых, потребностью общества в активной, коммуникабельной личности, способной неординарно мыслить, и выражать индивидуальные способности посредством творчества. Занятия вокальным искусством, постоянный творческий поиск, концертные выступления и конкурсная деятельность создают благоприятные условия для формирования такой личности. Большое значение имеет возможность пробовать свои силы в вокальном искусстве, коллективной и публичной деятельности, что способствует формированию самосознания, личностному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Данная образовательная программа ***педагогически целесообразна,*** так как кроме развивающих и обучающих задач, пение решает еще немаловажную задачу – оздоровительную. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную непрерывную речь. Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции.

***Адресат программы.*** Программа ориентирована на детей 7 – 11 лет младшего школьного возраста. В группу принимаются все желающие данного возраста, специального отбора не производится.

***Форма организации образовательного процесса:***

***-***групповые offline-и online-занятия;

- групповые занятие;

- цифровые образовательные ресурсы;

- видеоконференции (Zoom);

- социальные сети; мессенджеры (Viber);

- электронная почта(e-mail адреса родителей обучающихся);

- комбинированное использование online и offline режимов;

- видеолекция; оnline-консультация.

***Форма обучения*** – очная, очно-заочная с применением *смешанной модели обучения* (в очном и дистанционном форматах).При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

*Дистанционное обучение* используется в отдельные временные промежутки (временные ограничения возможностей здоровья, продолжение образовательного процесса в условиях карантина, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, невозможность регулярного посещения обучающимся занятий во время школьных каникул в связи с выездом из города) и осуществляется с использованием дистанционных технологий обучения (ДОТ)

***Объем, сроки и режим освоения ДООП «Гармония» (вокал):***

Срок обучения – *1 год.* Всего – 140 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

### Продолжительность одного занятия – 40 минут.

***Обучение ведётся на русском языке***.

**Цель программы**: развитие творческого потенциала обучающихся средствами вокального исполнительства, формирование певческой культуры и эстетического вкуса.

***Задачи программы*:**

*Воспитательные:*

* прививать чувство патриотизма посредством исполнения вокальных произведений о России;
* воспитывать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие, ответственность за результат общего дела;
* воспитывать стремление к самостоятельной организации работы на занятиях и вне занятий;
* воспитывать правильное отношение к безопасному образу жизни и сохранению здоровья.

*Развивающие:*

* развивать художественный вкус, воображение и потребность в творческом самовыражении;
* развивать мотивацию и способность к саморазвитию, самообучению;
* развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос и музыкальную память;

- развивать коммуникативные качества: взаимопомощь, навыки сотрудничества и взаимовыручки.

*Обучающие:*

* познакомить со строением голосового аппарата и правилами его гигиены;
* сформировать вокальные навыки, навыки певческой установки;
* обучить специальным знаниям основ сценического мастерства и умениям пользоваться техническими средствами;
* сформировать желание самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность;
* сформировать элементы IT-компетенций.

**Планируемые результаты**

*Личностные:*

*У обучающихся сформированы:*

* ценностное отношения к Отечеству;
* дисциплинированность, внимательность, трудолюбие, ответственность за результат общего дела;
* стремление к самостоятельной организации работы на занятиях и вне занятий;
* правильное отношение к безопасному образу жизни и сохранению здоровья.

*Метапредметные:*

*У обучающихся сформированы:*

* художественный вкус, воображение и потребность в творческом самовыражении;
* мотивация и способность к саморазвитию, самообучению;
* музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос и музыкальную память;
* коммуникативные качества: позитивное отношение к сверстникам, взрослым, умение работать в ансамбле.

*Образовательные (предметные):*

*У обучающихся сформированы:*

* знания о строении голосового аппарата и правилах его гигиены;
* знания правил певческой установки (мимика лица при пении, положение рук и ног);
* певческие навыки на практике (пение в унисон, с сопровождением и без);
* умения пользоваться грудным и диафрагменным видами дыхания;
* умения двигаться ритмично под музыку, умение свободно держаться на сцене.
* умения пользоваться техническими средствами, используемые на концертах;
* знания об элементах IT-компетенций.

***Формы контроля реализации программы*:** беседа, наблюдение, контрольное занятие, творческое задание, конкурс, фотоотчёт, аудио-(видео-)отчёт, концерт, конкурс.