**Темы самообразования педагогов МОАУДОД ЦРТДЮ «Созвездие»**

**на 2014 -2015 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО педагога** | | **Тема самообразования** |
| 1. **Темы самообразования педагогов отдела «Рекорд»** | | | |
| 1 | Меркулов Д.В. | Развитие силовых показателей начинающих спортсменов в силовом троеборье в системе дополнительного образования | |
| 2 | Пучкин В.А. | Влияние систематических занятий футболом на двигательную активность детей младшего и среднего возраста | |
| 3 | Яровик Ю.И. | Гармоническое развитие интеллекта ребенка посредством игры в шашки и шахматы. | |
| 4 | Мамбеталина Г.Т. | Влияние физической культуры на развитие личности подростка | |
| 5 | Лукиных С.В. | ЗОЖ, факторы, влияющие на здоровье человека | |
| II.Темы самообразования педагогов отдела «Досуг» | | | |
| 1 | Подкорытова И.Б. | Социализация детей в социокультурном обществе | |
| 2 | Штепенко С.Ю. | Личностно-ориентированный подход в воспитательной системе работы | |
| 3 | Голованова М.А. | Методика воспитательной работы в системе дополнительного образования | |
| 4 | Ладе Е.А. | Интеллектуальные формы работы со старшеклассниками | |
| 5 | Зайцева И.Н. | Методика и технология проведения воспитательного мероприятия | |
| 6 | Календарева О.С | Основы театральной культуры | |
| 7 | Недорезова А.С. | Методика и технология проведения воспитательных мероприятий | |
| **III.Темы самообразования педагогов отдела «Дебют»** | | | |
| 1 | Малюченко Н.Л. | Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях актёрского мастерства | |
| 2 | Панакулова Ж.И. | Формирование УУД на занятиях вокала | |
| 3 | Максютова Н.С. | Формирование двигательных способностей детей 10-12 лет средствами фитнеса | |
| 4 | Казакова Н.А. | Развитие певческих навыков младших школьников | |
| 5 | Рудакова В.С. | Развитие хореографических способностей у детей дошкольного возраста | |
| 6 | Севостьянова Н.С. | Формирование имиджа творческого коллектива | |
| 7 | Сентюрина М.В. | Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях хореографии | |
| 8 | Ермоленко К.В. | Стилизованный народный танец как компонент выразительных средств народно- сценической хореографии | |
| 9 | Козырецкая Ю.В. | Применение личностно- ориентированных технологий на музыкальных занятиях с дошкольниками и младшими школьниками | |
| 10 | Ваганова В.А. | Формирование сценической культуры | |
| 11 | Симоненко П.В. | Совершенствование двигательных навыков подростков средствами танцевальной аэробики | |
| 12 | Гербер А.А. | Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях хореографии | |
| 13 | Назарикова А.В. | Использование отдельных элементов технологии здоровьесбережения | |
| 14 | Осипова Л.М. | Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях вокала с детьми младшего школьного возраста» | |
| 15 | Быбко Е.В. | Развитие певческих навыков. | |
| 16 | Тарабрина Т.М. | Формирование исполнительских навыков обучающихся гитаристов | |
| 17 | Даньшин М.С. | Формирование исполнительских навыков обучающихся гитаристов | |
| 18 | Вострикова Е.А. | Развитие артикуляции у дошкольников на занятиях музыки | |
| 19 | Болтенкова И.И. | Развитие выворотности у детей дошкольного и младшего школьного возраста | |
| 20 | Ермоленко И.В. | Формирование гармонического слуха у подростком вредствами ансамблевого исполнения вокальных произведений | |
| 21 | Афанасьева Г.Н. | Развитие выворотности на занятиях хореографии | |
| 22 | Москаленко Н.В. | Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях вокала с детьми младшего школьного возраста и занятиях музыки с дошкольниками | |
| 23 | Кузьменко Н.В. | Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе отдела | |
| **IV.Темы самообразования педагогов отдела «Дизайн»** | | | |
| 1 | Бабушкина Е.В. | Ознакомление с системой работы педагога дополнительного образования | |
| 2 | Бахтеева А.Р. | Развитие творческих способностей детей посредством применения современных педагогических технологий на занятиях ДПТ и ИЗО. | |
| 3 | Гладких Т.В. | Внедрение современных педагогических технологий как способ повышения качества образовательного процесса на занятиях изобразительного и декоративно-прикладного творчества в системе дополнительного образования» | |
| 4 | Гуркова Л.А. | Применение новых способов и приемов техники «вышивка ленточками» как средство развития воображения обучающихся на занятиях ДПТ | |
| 5 | Климова Н.О. | Применение инновационных технологий в ходе реализации дополнительной образовательной программы «АртКомп» как средство повышения мотивации обучающихся. | |
| 6 | Мокина Ю.А. | Формирование творческого мышления обучающихся на занятиях по конструированию и моделированию одежды в театре моды «Жемчужина» | |
| 7 | Севостьянова Н.В. | Развитие мелкой моторики руки ребенка посредством применения техник ДПТ: бумагопластики, лепки, бисероплетения, вышивки на занятиях с детьми младшего школьного возраста. | |
| 8 | Скворцова В.А. | Возможности использования техник «машинная вышивка» и «роспись по ткани» на занятиях ДПТ для развития творческих способностей детей. | |
| 9 | Тиссен И.В. | Возможности использования межпредметных связей на занятиях ИЗО и ДПТ в условиях УДОд. | |
| 10 | Ургенешбаева И.И. | Ознакомление с системой работы педагога дополнительного образования | |
| 11 | Янкина Г.А. | Применение игровых приемов на занятиях в работе с детьми – инвалидами как средство развития творческих способностей детей. | |
| **V**. **Темы самообразования педагогов отдела «Развитие»** | | | |
| 1 | Докучаева С.В. | Развитие логического мышления на занятиях в ЦРР «Семицветик» | |
| 2 | Евсюкова Л. Н. | Научно-исследовательская деятельность обучающихся в системе дополнительного образования | |
| 3 | Захарова Л.И. | Как преодолеть трудности в образовании детей | |
| 4 | Изтлеуова К. Б | Исследовательская деятельность как форма развития познавательной активности дошкольника | |
| 5 | Колбинцева М.А. | Страноведческий аспект в обучении иностранному языку | |
| 6 | Кондратьева А.А. | Приемы эффективного взаимодействия : Педагог. Ребенок. Родители | |
| 7 | Парамонова Ю. С. | Синтез искусств в мультипликации | |
| 8 | Митяй О. В. | Конфликт поколений | |
| 9 | Плаксина Н. В. | Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству | |
| 10 | Рожкова Т. В. | Использование ЦОР на занятиях по английскому языку как средство повышения уровня обучения | |
| 11 | Савченко Е. Ю. | Народное творчество как средство развития речи детей дошкольного возраста | |
| 12 | Сарсенбаева М.К. | Развитие связной речи детей вне регламентированной деятельности | |
| 13 | Сидорова М. И. | Роль игры при обучении дошкольников звуко-буквенному анализу | |
| 14 | Стыценкова С. А. | Педагогическое оценивание как средство повышения самооценки дошкольников | |
| 15 | Цветнова О. В. | Экологическое воспитание как средство личностного развития дошкольников | |
| 16 | Швецова Л. Н. | Использование ЦОР и ЭОР на занятиях с дошкольниками как инструмент реализации новых педагогических технологий | |
| 17 | Яценко В.В. | Нетрадиционные формы и методы обучения в военно-патриотическом воспитании | |
| 18 | Птуха М.А. | Формирование интегративных качеств в рамках реализации ФГОС | |
| 19 | Пашинина И.И. | Развитие творческого мышления у дошкольников | |