**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОТДЕЛА " «*Дебют»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **(направленность программы)** | **Направление образовательной деятельности** | **Название программы** | Аннотация на программу | **Перечень методических приложений к программе** | **Статус программы** | **Сведения о разработчике (ах)** | **Серия и номер сертификата на программу (если есть), где, когда утверждена** |
| Художественно-эстетическая | В рамках художественно-эстетической направленности раскрытие и развитие творческих способностей путём обучения хореографическому искусству | «Стилизованный народный танец» | 1.Возраст: 6-18 лет  2.Срок реализации: 5 лет.  3.Цель: Формирование базовых компетенций в области хореографической грамотности, создание условий для укрепления здоровья и социализации воспитанников на основе устойчивого интереса к танцу.  4.Задачи: -обучать детей основным приёмам исполнительского мастерства в области хореографии;  -расширять знания в области хореографического искусства;  содействовать гармоничному развитию творческой личности ребёнка;  -укреплять физическое и психологическое здоровье;  -развивать коммуникабельность и культуру общения воспитанников;  -воспитывать художественный вкус, ответственность, трудолюбие;  - помогать адаптироваться в современных условиях жизни посредством занятий хореографией;  -прививать интерес к русской народной культуре  5. Ожидаемый результат: формирование у воспитанников ЗУНов в области хореографии, овладение методикой, техникой выразительного и грамотного исполнения танцевальных композиций стилизованного народного танца.  6. Педагог дополнительного образования, имеющий хореографическое образование | Примерный репертуарный план, КИМы проверки ЗУНов, диагностическая карта, методические материалы: выявление коммуникативных склонностей детей, здоровьесберегающие педагогические технологии, глоссарий, теория и методика преподавания классического танца, казачьи хороводы, методика обучения прыжкам в народном стиле | Модифицированная | Ермоленко Кристина Валерьевна дополнительного образования 2 кв. категории | Методическим советом №4 от 18.декабря 2012 года |